

おかえり、ハガレン。



# 鋼の錬金術師展

FULLMETAL ALCHEMIST EXHIBITION

※東京・大阪の同名展より漫画原稿のみを展示いたします。

AKITA 2019  
7/6<sup>土</sup>-9/29<sup>日</sup>

読者と作者が、原画で向き合う

時間:10:00-18:00(※最終入場は閉館の30分前まで)

休館日:毎月第3火曜日

入場料(税込):一般・大学生800円/高校生600円/中学生400円/小学生200円

主催:横手市増田まんが美術館/横手市/朝日新聞社

問い合わせ:横手市増田まんが美術館(TEL 0182-45-5569)

横手市 増田まんが美術館  
YOKOTE MASUDA MANGA MUSEUM

©2017 Hiromu Arakawa/SQUARE ENIX  
www.mbs.jp/hagarenten  
ハガレン展

## ハガレンの全てがここに

連載終了から9年。  
また“彼ら”に会える。

月刊『少年ガンガン』(スクウェア・エニックス)で、2001年から2010年まで連載された「鋼の錬金術師」。本展では、荒川弘先生の描く貴重な生原稿で「ハガレン」世界を振り返ります。



### 荒川弘とは?

1973年5月8日生まれ的女性。1999年月刊『少年ガンガン』(スクウェア・エニックス)にて「STRAY DOG」でデビュー。初連載「鋼の錬金術師」が雑誌を代表する程の大ヒット作品となり、2003年のアニメ化をはじめ映画・ゲームなど様々なメディアに展開。第49回(平成15年度)小学館漫画賞少年向け部門受賞。

### 入場券 購入記念

荒川弘先生描き下ろしブックマーカー  
入場券をご購入の方には荒川弘氏描き下ろしの4コマ漫画ブックマーカーをプレゼントいたします。(おひとり様につき1枚、ご入場の際に進呈)  
曜日によって内容が異なり、全7種類のブックマーカーがございます。



年月を経て久しぶりに見る「ハガレン」は、夢中になって読みふけた当時を呼び起こし、今のあなただからこそ響く魅力を再発見させてくれます。変わらないのは、心揺さぶるストーリーと個性豊かな登場人物たち。

“おかえりなさい”を伝えにきませんか。

### エドとアルの録り下ろし音声ガイド

600円(税込)



エドワード・エルリック  
CV. 朴 燭美

アルフォンス・エルリック  
CV. 釘宮理恵

- ポストカード
- お菓子
- アクリルキーホルダー
- オリジナルメダル



※障がい者手帳をお持ちの方1名に對し、「介助者1名に限り、無料」対応となります。  
※近隣のご迷惑になりますので、徹夜・早朝のご来場はご遠慮ください。  
※会場内は飲食禁止・禁煙です。  
※会場が混雑した場合、お客様の安全確保の為、入場規制を行う場合がございます。  
※ペットを連れてのご入場はできません(盲導犬、介助犬は除く)。  
※通路などの共有スペースでの座り込みなど、他のお客様のご迷惑になるような行為はご遠慮ください。  
※雨天の場合でも屋外に並んでいた場合もございますので、予め雨具をご用意ください。  
※会場に更衣室、クローゼット等のご用意はございません。  
■物販について  
※物販コーナーは入場券をお持ちの方のみご利用可能です。  
※商品は十分に用意しておりますが、お並びいただいたお客様も商品などを購入できない場合がございます。

読者と作者が、原画で向き合う

横手市 増田まんが美術館  
YOKOTE MASUDA MANGA MUSEUM

### 【アクセス】

JR奥羽本線「十文字駅」から増田町方面行きバス(岩井川線または横手・小安線)で「増田蔵の駅」下車、徒歩約10分



車  
東北自動車道(北上JCT)→秋田  
自動車道(横手IC)→湯沢横手道路  
十文字ICから車で約10分

〒019-0701 秋田県横手市増田町増田市新町 285  
TEL:0182-45-5569 FAX:0182-45-5570  
URL:manga-museum.com